

RESUMO

O objetivo do presente trabalho foi traçar o perfil de estudantes concluintes do Ensino Médio (EM) de escolas estaduais da cidade de Goiânia. Para atingi-lo, percebeu-se a necessidade de uma abordagem qualitativa, de maneira a que os elementos da pesquisa fossem compreendidos em sua complexidade. O estudo foi desenvolvido em quatro etapas: análise dos documentos legais norteadores da educação no Brasil e em Goiás; aplicação de questionários a 348 estudantes concluintes do Ensino Médio (3ª série) de 12 escolas estaduais da cidade de Goiânia; realização de entrevistas semiestruturadas com 12 professores das escolas, em que foram aplicados questionários e realizadas a análise e a discussão dos resultados obtidos por meio de documentos, questionários e entrevistas. Os dados coletados foram examinados por análise documental, análise estatística descritiva e análise de conteúdo, das quais emergiram as seguintes categorias de análise, sendo elas: 1) cidadania, da qual emergiram as subcategorias: a) gênero/étnico racial e b) acesso a bens culturais; e 2) formação para o trabalho e estudos posteriores, que tem como subcategoria: futuro/perspectiva de vida. Da análise proveniente das categorias pode-se entender que buscar responder qual é o perfil dos estudantes do EM do município de Goiânia fez refletir que não basta garantir o acesso. Os estudantes trazem consigo a ideia de que podem melhorar de vida por meio do acesso ao mundo letrado. Acreditam que, pelo acesso aos estudos formais, poderão galgar melhores oportunidades profissionais, que os retirem da situação socioeconômica à qual pertencem atualmente. Consideram que, além de aprender algum tipo de disciplina, podem viver momentos de interação com seus professores e colegas. O perfil dos jovens estudantes do EM de Goiânia dá uma indicação importante de que, para enfrentar os desafios da Educação em geral e do ensino de Ciências em particular, nas escolas deve-se considerar a existência prévia, isto é, a história de cada um desses educandos. Os jovens que colaboraram relataram um baixo nível de acesso aos bens culturais disponíveis em Goiânia, mas isso não representa que não possuam bens culturais.

Palavras-chave: Políticas públicas educacionais. Perfil alunos. Ensino Médio.

ABSTRACT

The current study aimed to describe the profile of high school students from state schools in Goiânia. In order to achieve the results, a qualitative approach was employed, so that the research elements could be understood in their complexity. This study was developed in four steps: analysis of legal guiding education documents in Brazil and in Goiás; submission of questionnaires to 348 high school students (3rd grade) from 12 state schools in Goiânia; semistructured interviews with 12 school teachers, in which questionnaires were applied and analysis and discussion of the results obtained in these documents, questionnaires and interviews. Collected data were examined by documentary analysis and through content and descriptive statistical analysis, which led to the following categories of analysis: 1) citizenship, from which emerged the subcategories: a) gender/ethnicity and b) access to cultural assets; and 2) training for work and further studies, subcategorized in: future/life perspective. Analyzing the given categories showed that describing the students profile in Goiânia made us realize that it is not enough to guarantee the access to school. Students believe that they can improve their lives through access to the literate world, and that, by accessing formal studies, they may be able to achieve better professional opportunities, which will lead them to a better socioeconomic situation than the one they currently belong. Students also believe that, in addition to learning, they can interact with teachers and colleagues. Young high school students' profile in Goiânia indicates that, in order to face the challenges of education in general, and the teaching of sciences in particular, the previous existence of each one must be considered, that is, the history of every student. Those who collaborated with this work reported a low level of access to the cultural assets available in Goiânia, which does not mean that they do not own cultural assets.

Key-words: Public educational policies. Students' profile students. High school.